Q :	: 次の問の会話の □□ に入れるのに最も適当なものを、それぞれ①~④のうちか ら一つずつ選べ。
1.	Mr. Morrison: Cocd afternoon. I'd like to see Mr. Hood, please. My name is Morrison. Secretary: Mr. Morrison: No, I'm afraid not. I was in the neighborhood, and I wondered if I could meet him.
	 Can you come down here to see him? Could you wait for his call? Do you have an appointment? Would you like to have a seat?
2.	Husband: Would you like to move? Wife: What! Move? Husband: Move to the countryside. Don't you think it would be nice? Wife: Yes, but I'd miss my friends.
	 What do you mean? What kind of exercise do I need? What kind of house is it? When are you going to move cut?
3.	Mari: This is really a gargeous restaurant, isn't it? Katy: The dinner was great, too. How much should I pay? Mari: Tanight, be my guest. Really, I insist. Katy: Thanks a lat.
	① It's on me. ②It's 5,250 yen for each person. ③I've got little money.
	4

(4Let's split the bill.

4.	Akira: Is everything CK? What's the matter? Eavid: I think I deleted that document we were working on. Akira: Eavid: What a relief! But I will need to be a lot more careful from now on.
	 Hold it! Which document are you talking about? Ch no! We'll have to start all over again. Relax! I made a copy of it earlier today. Too bad! It should have been finished an hour ago.
5.	Ms. Janes: Hello, Kazuko. What can I do for you? Kazuko: I was wondering if we could meet earlier than we planned, maybe on the 27th. Ms. Janes: Kazuko: But I really need to see you before that.
	 Can I ask you why? Ch, I'll be away until the 29th. CK. I've got time right now. What time are you thinking of?
6.	Jack: Let's go to that Italian restaurant I was telling you about. Kayo: Jack: We could, but it might be hard to find parking. Kayo: In that case, let's just get a taxi.
	 Excellent! We're finally going! Fantastic! How are we getting there?
	-2-

7.	Koji: Zack:	It's already ten. We'd better be going when Bob comes back from the restroom. Shall we split the bill equally? I'd rather not do that. I ate and drank a lot more than you two. I think I should pay more. That sounds fair.
	2 How a	down. You don't have to get so excited. about asking for a discount? sh I'd brought the coupon from the magazine. ld we ask for separate checks?
8.	Serve	er: Could we have three tofu burgers, please? er: I'm sorry, we've sold out today. er: That's too bad! Your tofu burgers are so delicious that I brought my friends with me so they could try some. er: Why not try the lotus root burgers, instead? If you don't like them, you don't have to pay.
	2 For 1 3 I'11	I awe you ane? here or to go? put you through. tell you what.
9.		Would you mind taking a lock at this? This is a great plan, Harry! Yeah, but there's one thing I'm concerned about. Our boss might not like the extra costs.
		-3-

 $\ensuremath{\mathfrak{J}}$ Great idea! But our car is in the garage now.

④ Scunds great! Shall we take my car?

Nick: Well, he may not be happy with the extra costs, but this plan has so many advantages. I'm certain he'll say yes. I can't agree with that. There are too many disadvantages. 2 I couldn't agree more. I'm sure it'll work. 3 That depends. I have no idea what to do. (4) Your idea doesn't make sense to me. 10. Could I have the tuna salad and a cup of coffee, please? B: A: No, that's it, thanks. (1) Sure. Anything else? ② Yes. Is that all you want? (3) The tomato salad? (4) Would you like the coffee now? A: I need the number of Barry Watson. 11. B: A: Barry. That's "B" as in "boy" 1) What's Mr. Watson's full name? ② Did you say Barry Watson or Harry Watson? (3) Are you sure the name is Watson? (4) Is Barry a boy's name or a girl's name?

B: _____

A: Come on. Don't be so mean!

1) No, but I can give you a helping hand.

	(2) Why not? I have plenty of time.(3) Yes, of course I can do that for you.(4) I'd like to, but I want to watch this video.
13.	A: You want to get to the Folk Museum? It's just a short walk from here. I'll show you, if you like. B: Could you? That'd be great! A:
	1 No problem.2 Glad to hear it.3 Not much.4 I'd appreciate that.
14.	A: Wow! It's like an oven in here! B: A: Thanks That's a bit better.
	 Don't worry. Dinner will be ready soon. Shall I open the window for you? I'll move the furniture into the hall. Would you like me to clean the room?
15.	A: What's the matter? Don't you like the soup? B: Ch, I'm sorry about that.
	 Well, not very much, I'm afraid. Yes, I'm crazy about it. I see. It's a little hot. No. I like it, actually.
	-5-

16.	A: B: A:	☐ The meeting hasn't started yet.	
	2 Th 3 Yo	hat's a pity. hat's all right. 'cu're too late. 'cu're welcome.	
17.	A: B: A:		
	2 No 3 Th	o, it isn't. I don't speak French at all. Oct at all. Don't mention it. hank you. It's kind of you to say so. Yes, I know, but I've never been abroad.	
18.	A: B: A:		you carre ?
	② I' ③ No	think it's a very good idea. I'm sorry, I'm busy this weekend. To, I can't. I never go to parties. Tes, of course I can come.	
19.	A: B: A:		

- (1) If I were you, I'd visit the British Museum first. (2) If you don't mind, let's go to see the Tower of London. (3) You should see London, and also York and Cambridge. 4 You'd better go to London as soon as you can. 20. A: What did you think of the movie? B: A: Me neither. 1) Actually, I didn't really enjoy it. 2 To be honest, I hated it. 3 To tell the truth, it wasn't very good. 4 Well, I really loved it. 21. A: 🗀 B: Why, sure. What is it? A: Would you mind posting these letters for me? B: No certainly not. (1) May I have your name? (2) Will you do me a favor? (3) Would you be so kind as to go post office? (4) How are things going with you?
- 22. Hiro: What did you do this weekend? David: I went to the shopping mall. They were having a big spring sale. Hiro: Did you buy anything good? David: Yeah, I bought a new jacket. Hiro: I have to go to the dry cleaner's. I need to pick up my own jacket.

- 1 can't remember.
- (2) I remember that.
- 3 Remind yourself.
- 4 That remind me.
- 23. Martha: What do you want to do this afternoon?

Ed: Well, how about going to that new movie?

Martha: Sure. It starts at three o'clock, doesn't it? I'll be ready.

Ed: On the other hand, we haven't played tennis for a long time.

Martha: Ch, come on!

Either is fine with me.

- (1) Change your mind.
- 2) Make up your mind.
- (3) Mind your manners.
- (4) Open your mind.
- 24. Yukie: Jean, You look really tired. What's wrong?

Jean: Well, I went out with Sally last night. We started talking

about baseball and she wouldn't stop.

Yukie: Were you the first to mention baseball?

Jean: Well... Yes, I was.

Yukie: Oh, dear. _ You know she never stops talking about her

favorite team.

Jean: Right. I know that now.

- (1) You couldn't have listened to her.
- (2) You mustn't make her so angry.
- (3) You shouldn't have done that.
- (4) You'd better not leave her alone.

25. Mother: Jack, I just finished washing your school uniform, and found our cellphone in the washing machine. It's broken! Jack: Ch, no. I have to call Bob now. Mother: That's not the point! I just bought it for you last week! Jack: Ch, yeah. I'm so sorry. But Mom, how am I going to call him? Mother: We'll talk about your carelessness later.
 Puy him a new phone. I'll call you soon. Just use my phone. Tell him to wait for me.
26. Brad: Excuse me, Mr. Tani. I'd like to hand in my assignment. I came yesterday, but you weren't here. Mr. Tani: What time did you come? Brad: About three in the afternoon. Mr. Tani: So you still missed the deadline, didn't you? I can't accept it now.
 You don't have any homework today. You knew the paper was due by noon. You were supposed to hand it in by today. Your assignment wasn't important.
27. David: I think I need to start exercising again. I didn't do much all winter. Ruth: I thought you said you go for a long walk every day. David: I try to. Ruth: Well, now that the weather is better, you have no excuse not to walk!
 Actually, I don't usually walk in the spring. Put when it's cold and snowy, I get lazy.
_

28. Tom: Do you ever buy brand-name bags or wallets? Hiroko: No, never. Tom: I don't, either. Hiroko: Yeah, you're right. I think inexpensive bags are just as good. and I'd rather save money so I can travel.
 Brand-name goods aren't that expensive. However, it's important to have brand-name things. I don't think brand-name goods are worth the money I think brand-name things are very fashionable.
29. Takeo: I'm planning a surprise birthday party for Susan next Saturday evening. Can you come? Ellen: Sounds great. Takeo: I'll pretend I need her help with my homework and ask her over to my house.
 To you want me to tell her about the party? Have you found out how old she's going to be? How are you going to keep it a secret from her? Who else is going to come to the party?
30. Tomoko: I'm going to Seattle for the summer. What kind of clothes should I take? John: In August it's pleasantly warm and dry, not nearly as hot and humid as here in Tokyo. It hardly ever rains, but the mornings and evenings can be quite chilly. Tomoko:
- 1 O -

③ Exercising in the winter keeps me warm.④ In fact, I really like walking in the snow.

- 1 I didn't know it was going to be so hot and humid.
- 2 I didn't know there were so many rainy days.
- ③ I guess I'll need to pack my rainocat and umbrella.
- $\textcircled{4}\ \text{I}$ guess I'll pack some long-sleeved shirts as well as T-shirts.

1. ③

【解説】

- (1)会話文問題の正解に至るための最大のヒントは、□の前後(特に後ろ)の英文 (セリフ)にある。本問もそうで、□の後ろの No, I'm afraid not. に着目できたかがポイント。
- (2) m afraid の後ろの nct は、that節の代用として用いられている。この that 節の代用としての nct や so についての知識を(少々長くなるが)まずまとめよう。

that節の代用としての so や nct が最もよく使われるのは、I hcpe 、I m afraid の後ろにおいてである。まず hcpe は、(望ましい事を)思う」という意味。 be afraid は、<math>(望ましくない事を)思う」という意味。したがって、 hope の後ろには「(話者にとって)望ましい内容」が、be afraid の後ろには「(話者にとって)望ましくない内容」がくる。

そしてこの I hope や I'm afraid の後ろの that節が、先に述べたように、so や not で代用されることがあるのだ。その使い分けは以下の通り。

1.本来 hope/be afraid の後ろに来るべきthat節が肯定文であれば、(その肯定の that節は) so で言い換えることができる。

A:Will he get well soon? B:I hope that he will get well soon.

上の例文の波線部は、肯定の that節だから so で言い換えることができ、 Bのセリフ全体は I hope so. と表現することができる。 では逆に、下の英文の so は、元々どのような文だったのだろう?

A:Will she cry again? B:I am afraid so.

so ということは、肯定の that節の代用ということになるので、直前の英文に thatを補って肯定の that節にしてみればいいのだ。すると

so = that she will cry again

とわかる。

2.本来 hope/be afraid の後ろに来るべきthat節が否定文であれば、(その否定の that節は) not で言い換えることができる。

A:We are planning to go on a picnic. Will it rain tomorrow? B:I hope that it will not rain tomorrow.

上の例文の波線部は、否定の that節だから nct で言い換えることができ、Bのセリフ全体は I hope nct. と表現することができる。

では逆に、下の英文の nct は、元々どのような文だったのだろう?

A:Will he get well soon? B:I am afraid not.

nct ということは、否定の that節の代用ということになるので、直前の英文に thatを補って否定の that節にしてみればいいのだ。すると

nct = that he will not get well soon

とわかる。

もちろん so/ not は、hope/ be afraid 以外にも、think, suppose[思う], expect[予財も], guess[撇財も], believe 等の後ろにも置くことができる。使い方は、上記と基本的に同じ。ただし、

I think[suppose, expect, believe, guess] not.

は I don't think[suppose, expect, believe, guess] so. で書き換えられるのに対して hope/ be afraid は「I don't hope so.」「I'm not afraid so.」とは言えない。この点は要注意。

(3)そうすると、もし①が正解だった場合、I'm afraid not。は、 I'm afraid that I can not come down here to see him。 私は彼に会うためにここには来ないと思います で書き換えられることになるが、これではその後の内容とつながらない。

(4)②が正解だった場合、I'm afraid not. は、

I'm afraid that I could not wait for his call.

私は彼からの電話を待たないだろうと思います
で書き換えられることになるが、これもその後の内容とつながらない。

(5)③が正解だった場合、I'm afraid not。は、 I'm afraid that I don't have an appointment。 面会の約束はしていないと思います となり、これはその後の内容とうまく結びつく。よってこれが正解。 ちなみに④が正解だった場合、I'm afraid not. は、

I'm afraid that I would not like to have a seat.

私は座りたくないと思います

で書き換えられることになるが、これもその後の内容とつながらない。

《問題文の訳》モリソン:こんにちは。フードさんにお目にかかりたいのですが。

私の名前はモリソンです。

秘書: 面会の約束はおありですか。

モリソン: いいえ、あいにく面会の約束はしていないんです。近くに

来ので彼に会えるかと思ったものですから。

2. (1)

【解説】

- (1)妻は、□□の前で「なんですって!引っ越し?」と言っている。夫のセリフの真 意が測りかねていることが予想できる。
- (2)更に □ の後ろで夫は、「田舎への引っ越しだよ。それって素敵だと思わないかい?」と答えている。
- (3)このセリフ(答え)を引き出しうる疑問文を選択肢を、選択肢から選べばいい。となると①の「どういう意味なの?」がいい。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ②私はどんな種類の運動が必要なの?
 - ③それはどんな種類の家なの?
 - ④あなたはいつ引っ越しして行くつもりなの?

《問題文の訳》夫: 引っ越しするってのはどうだい?

妻: なんですって! 引っ越し? どういう意味なの?

夫: 田舎への引っ越しさ。それって素敵だと思わないかい?

妻: そうね、でも友だちと会えなくなって寂しくなるわね。

會miss A(人)で「Aがいないのを寂しく思う」という意味。

【解説】

(1)まず □ の前の決まり文句がわかったかどうか。

1 Be my guest.

①[人から頼みを受けて快諾する言葉] 「どうぞご自由に」「いいですとも」「ご遠慮なく(お使い[召し上がり] ください)」

(ex) A: Do you mind if I use your car? あなたの車を使ってもよろしいですか

B: Be my guest.

ええどうぞ

②[レストランなどで人をもてなすときに] 「(勘定を)私持ちにさせてください」

③[戸口で]

「お先にどうぞ」 =Co ahead. =After vou.

2.I insist. ぜひ、どうしても(私にそうさせてください) **�**if you insist. で「あなたがどうしてもとおっしゃるなら(そうしましょう)」という言い方もある。

(2)更に**□**の後ろで ケイティ が Thanks a lct(どうもありがとう) と言っている。この流れから、①(ボクのおごりです)が正解とみる。それ以外の選択肢の意味は以下の通り。

②一人5,250円です

③私にはほとんどお金がありません ��have gct = have。

4割り勘にしましょう

愈bill は「代金」「お勘定」という意味。「割り勘にしよう」には Let's go Dutch. という言い方もある。

(3)It's on me. のイコール表現には I'll give you a treat. や It's my treat. などもある。一緒に覚えてしまおう。ちなみに cn は「負担」を表す。

《問題文の訳》 マリ: ここって本当に豪華なレストランじゃない。

ケイティ: ディナーもすばらしかったわ。私いくら払えばいいかしら。 マリ: 今夜は私に払わせて。本当にどうしてもそうさせて。私が

おごるわ。

ケイティ: どうもありがとう。

【解説】

手がけていた文書を消去してしまったデイビッドが、アキラの□□のセリフを受けて What a relief!(ああ、ほっとしたぁ(よかったぁ))と言っている。この状況のアキラを、「ほっとさせる」ようなセリフを選べばいい。とすると③の「まあ落ち着きなさい。今日早くにそのコピーをとっておいたよ」がいいとわかる。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。

- ①ちょっと待った。どの文書ファイルの話をしているの?◎Hold it! で「ちょっと待って」「そのまま動かないで」という意味。
- ④気の毒に。それは一時間前に終わっているべきだったんだよ ・ ②(That's) Too bad. で「お気の毒に」「それは残念だ」という意味。

《問題文の訳》 アキラ:全ては順調かい?どうしたんだい?

デイビッド: ボクたちが手がけていた文書を消去してしまったみたい なんだ。

アキラ: まあ落ち着きなさいな。今日早くにそのコピーをとって

おいたよ。

デイビッド: ああ、よかった! でもこれからはもっと慎重にならなけ

ればね。

5. (2)

- (1)まず空欄の前でカズコは「計画していたよりも早めに会うことはできますでしょうか。ひょっとして27日とかに」とジョーンズ氏に提案している。
 - 更に
 □□の後ろで(つまりその提案に対するジョーンズ氏の回答に対して)カズコは「でもそれ(that)より前に会う必要があると本当に思うんです」と言っている。
- (2)最大のヒントは、カズコの最後のセリフ中の that。that は具体的な日時を表す表現の代用として用いられている。この that になりうる日時を表す名詞を含む選択肢は②しかない。よってこれが正解。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。

- ①その理由を聞いてもいいですか?
- ③いいですよ。今時間がありますから
- 4何時がいいですか?

《問題文の訳》ジョーンズ:こんにちは、カズコさん。何かお役に立てますか。

カズコ: 計画していたよりも早めに会うことはできますでしょ

うか。ひょっとして27日とかに。

ジョーンズ: あぁ、私は29日まで出かけているんですよ。

カズコ: でもそれより前に会う必要があると本当に思うんです。

6. 4

【解説】

- (1)最大のヒントはやはり□□の後ろの ジャック のセリフ。「それもできるだろう けどひょっとしたら駐車場を見つけるのが難しいかもしれないよ」と言っている。 ということは、カヨ は ジャック のレストランへの誘いに、「車で行こう」と 言っているのではと予想できる。
- (2)とすると、「いいわね! 私の車で行く?」という④が正解となる。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ①すばらしいわ! ついに行くのね!
 - ②すばらしいわ! どうやっていくのかしら
 - ③名案ね!でも車は今、修理中よ

《問題文の訳》 ジャック: 君に話していたあのイタリアンレストランに行こうよ。

カヨ: いいわね! 私の車で行く?

ジャック: それもできるだろうけど、ひょっとしたら駐車場を見つけ

るのが難しいかもしれないよ。

カヨ: そういうことなら、タクシーで行きましょう。

7. (4)

【解説】

(1)これも最大のヒントは【一」の後ろのセリフ。コウジ は That sounds fair・と言っている。「それは公平に聞こえる」が直訳だが、これは相手の言っていることが「公平(正)・適正」だと評価をする表現。ということは、ザック はその直前

- で、「公平[正]・適正」な提案をしたのだろうと予想できる。
- (2)とすると、④の「別々の勘定書(separate checks)をもらおうか」が正解とわかる。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ①落ち着いてよ。そんなに興奮しなくてもいいよ
 - ②値引きを求めるのはどうかな?

愈How[What] about ~ing? で「~するのはどうですか」という「提案・ 誘い」を表す決まり文句。discount は「値引き」という意味。

③雑誌に付いているクーポン券を持ってこればよかったなぁ

《問題文の訳》ザック: もう¹⁰時だね。ボブがトイレから戻ってきたらそろそろ出る としよう。お勘定は均等に分けようか。

コウジ: そうしない方がいいと思うよ。ボクは君達二人よりも大分たくさん飲み食いしたからね。ボクは多めに払うべきだと思うんだ。

ザック: 別々の勘定書をもらおうか。

コウジ: それが公平だね。

8. 4

- (1)これは会話の決まり文句を問う問題。
- (2)まず□□の直前で、客は「それは残念。おたくの豆腐バーガーはとっても美味しいから友だちに食べてもらおうと思って、一緒に連れてきたのに」と、豆腐バーガーが売り切れで食べられないのを残念がっている。
- (3)そして□□の後ろで、店員は「ではその代わりに蓮根バーガーをお試しになられてはいかがですか」と提案している。
 - **愈Why not do[**願]~? で「~してはいかがですか」という「提案・誘い」を表す決まり文句。
- (4)このようなセリフを後ろに従わせられるのは、④の「あのですね」「ではこうしましょう」しかない。これは会話(あるいは提案など)の切り出しに用いる決まり 文句。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ①あなたには一つ借りがありましたか?
 - � owe A(人) B(物) で「AにBの借りがある」という意味。

《問題文の訳》 客: 豆腐バーガーを三ついただけますか?

店員: あいにく今日は売り切れたんですよ。

客: それは残念。おたくの豆腐バーガーはとっても美味しいから友だちに食べてもらおうと思って、一緒に連れてきたのに

店員: ではこうしましょう。代わりに蓮根バーガーをお試しになられてはいかがですか?

9. (2)

【解説】

- (1)これは □ の前のセリフがヒントになっている。ハリーのプランに対してニックは「これはすばらしいプランだよ、ハリー!」と 賛同(絶賛)している。 □ 部分も同じ流れになるはず。
- (2)そうすると①3④はおかしい。②が正解。意味は「大賛成だよ。きっとうまくいくよ」。
- (3)ただ、I couldn't agree more. を上記のような意味だとわからなかった(訳せなかった)人も多いはず。この手の英文を間違いなく正確に訳すためのルールを覚えよう。

I couldn't agree more, のような、「than~」以下が省略された比較表現や、 (as ~ as …の) as… が省略された否定の原級比較の表現では、その英文の動詞の時制が、

- ①現在完了なら「今ほど」、過去完了(had+p.p.)なら「その時ほど」を補って 訳すといい。
- ②それ以外の時制ならば「これほど」を補って訳すといい。

ただし②の場合、「これほど」の「これ」が具体的に何を指すのかは文脈で自分で判断してほしい。

(4)そうすると I couldn't agree more. は(②のパターンなので)「これ(このプラン)ほど賛同できるものはない → このプランには大賛成だ」となるのだ。 ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。

- ①私はそれに賛成できない。不利な条件が多すぎる
- 4)君の考えはボクには意味がわからない

☆ make sense で「意味をなす(がわかる)」「道理に適う」というイディオム。

《問題文の訳》ハリー: これを見てもらえるかな?

ニック: これはすごいプランだよ、ハリー!。大賛成さ。きっとうまくいくよ。

ハリー: あぁそうだね、でも心配なことが一つあるんだ。ボスはコストが余計にかかるのが気に入らないかもしれないんだ。

ニック: 確かに彼は余分なコストは喜ばないかもしれないけど、この プランにはいいところがたくさんある。きっとボスは「イエ ス」と言うと思うよ。

10. (1)

- (1)会話文問題では、その会話のシチュエーションを(会話の中身から)読み取ることも大切。本問の場合、レストランでの客とウェイター(ウェイトレス)との会話だろうと推測できる。
- (2)まず □ の前のセリフで、Aは「ツナサラダとコーヒーをいただけますか」と言っている。
- (3)②では Yes と答えた後、「(ご注文されたいものは)以上でよろしいですか」と ウェイター(ウェイトレス)は聞いている。この問いかけに対して客が № 、つま り「いいえ」と答えてしまうと「以上で全部ではない → まだ注文する品があ る」ということになるが、その後で that's it(「それが注文の品だ → それ(だ け)で結構です」と続けており、会話として成立しなくなってしまう。
- (4)③の「トマトサラダですか」とウェイター(ウェイトレス)が聞き返せば、この状況では客は、「いいえ(注文したいのは)ツナサラダです」と答えるはず。
- (5)④の「コーヒーを今お召し上がりになられますか」なら、それに対して客は № のあと、「後で結構です(お願いします)」などと答えるはず。

(6)というわけで正解は①の「かしこまりました。他に何かございますか」になる。

《問題文の訳》A: ツナサラダとコーヒーをいただけますか?

B: かしこまりました。他に何かございますか?

A: いいえ、それだけで結構です。

11. (2)

【解説】

- (1)これは□□の後ろのセリフが最大のヒント。Aは「バリーです。『boy』のBです」と答えている。どうやらBは、「バリー」という名前の発音がうまく聞き取れなかったのだろうと推測できる。
- (2)そうすると②の「バリー・ワトソンとおっしゃいましたか? それとも ハリー・ワトソンですか」が正解とわかる。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ①ワトソン氏のフルネームは何ですか?
 - ③ワトソン氏の名前は確かですか?
 - ④バリーは男性の名前ですか?女性の名前ですか?

《問題文の訳》A: バリー・ワトソンの番号を知りたいのですが。

B: バリー・ワトソンとおっしゃいましたか? それとも ハリー・ワ トソンですか?

A: バリーです。「boy」のBです。

12. (4)

- (1)これも□□の後ろのセリフが最大のヒント。Come on. は(「こちらにおいで」という意味ももちろんあるが)、相手がこちらの要求や願う言動を取らなかったときの(こちらの)いらだち・不満の気持ちを表す表現として「おいおい」「ちょっとちょっと」などという意味でよく用いられる。Don't be so mean! は「そんな意地悪言うな(するな)よ」。この mean は形容詞で、「意地悪な」「卑劣な」という意味。
- (2)このようなセリフをAが吐くということは、BはAの宿題を手伝わない(えない) というような内容のセリフを言ったのだろうと推測できる。とすると④の「手伝

いたいのはやまやまなんだけど、このビデオみたいんだ」が正解となる。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。

- ①だめだけど、ちょっと手助けするくらいならできるよ ��give A(人) a helping hand で「Aを手伝う」。
- ②もちろん。時間はたっぷりあるからね
- ③ああ。もちろん代わりにやってあげるよ

《問題文の訳》 A: 宿題を手伝ってもらえないかな?

會help A(人) with B(性など)で「AのBを手伝う」。

B: 手伝いたいのはやまやまなんだけど、このビデオみたいんだ。

A: おいおい、そんな意地悪言わないでよ。

13. (1)

【解説】

- (1)これは会話の決まり文句の知識を問う問題であり、□□直前のBのセリフが最大のヒントになっている。民俗博物館までの道案内を申し出たAに対して、Bが「本当ですか? それはありがたいです」と感謝の意を表している。
- (2)このような相手の感謝の意に対しては、その返礼の決まり文句である①(どういたしまして)が正解となる。これと同じ意味の決まり文句として以下のような表現もおさえておきたい。

You're welcome.

(It's) My pleasure.

The pleasure is mine.

Don't mention it.

ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。

- ②それを聞いてうれしいです
- ③とんでもない 愛相手の言葉を否定する表現。

(ex) A: They say you're going to quit your job. 君が仕事を辞めるっていううわさだけど B: Not much (I'm not)!

NCC IIICCI (I III ICC):

とんでもないよ

④そうしていただければありがたいです。

《問題文の訳》A: 民族博物館に行きたいのですか。ここから歩いてすぐですよ。よ ろしかったらご案内しましょう。 B: 本当ですか? それはありがたいです。

A: どういたしまして。

14. (2)

【解説】

(1)まず □ の直前で Aは「うわぁ、ここはオーブンの中みたいだね」と言っている。

- - ①大丈夫です。夕食はすぐにできますから
 - ③私が家具を玄関に移動しましょう
 - 4私に部屋を掃除してほしいですか?

《問題文の訳》A: うわぁ、ここはオーブンの中みたいだね。

B: 窓を開けましょうか。

A: ありがとう…少しはましになりました。

15. (1)

- (1)まず□□の前でAは「どうしたの?そのスープは好きじゃないの?」とBに尋ねている。このAの Don't you like the soup? という否定疑問文に対する答え方のルールがマスターできていたかがポイントになる。まだ整理できていない人は「9割GET」の第2章をもう一度読み直しておいてほしい。
- (2)②の場合、Yes と答えている。ということはこの後に I like the scup. が省かれているということになる。そうすると「いいえ、好きですよ。私はそれに夢中なんです」となってしまい、その後のAのセリフ(「あら、それはごめんなさいね」)と結びつかない。
- (3)④の場合、No と答えている。ということはこの後に I don't like the scup. が省かれているということになる。そうすると「はい、そのスープ好きじゃないんです。私はそれが好きです、ホントのところ」と、Bのセリフ自体意味不

明な内容になってしまう。

- (4)③の I see. は「わかりました」という意味で、直前の問いかけに対する答え として不適切(つながらない)。
- (5)というわけで残る①が正解なのだが、nct very much は I do nct like the soup very much. の繰り返し部分を省いた形。そうするとこの選択肢は「ええ、申し訳ないんですがあんまり好きじゃないんです」となって、その後のAのセリフともつながる。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ②いいえ(好きですよ)。それに私夢中なんです
 - ③なるほど。少し熱いですね
 - ④はい(好きではありません)。好きですよ。ホントのところ

《問題文の訳》A: どうしたの? そのスープは好きじゃないの?

B: ええ、申し訳ないのだけど、あんまり。

A: あら、それはごめんなさいね。

16. (2)

【解説】

- (1)これは□□前後のセリフをヒントにすれば、カンタンに解けたはず。
- (2)まず **□** の前の部分でAは「遅刻してしまって本当にごめんなさい」と言っている。
- (3)Bは□□の後、「会合はまだはじまっていませんよ」とBを安心させるようなセリフを続けている。この流れに合う(そぐう)ものとなると②の「大丈夫ですよ」しかない。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - (1)それは残念ですね。
 - ③遅すぎですよ
 - ④どういたしまして

《問題文の訳》A: 遅れてすみません。

B: 大丈夫ですよ。まだ会合ははじまっていませんから。

A: それはよかった。

【解説】

- (1)ほめてくれた相手に対する返事として最も適当なものを選択すればいい。とすると③が正解とわかる。
- (2)①の場合、謙遜にしても「フランス語は全然話せません」というのは奇妙。
- (3)②(どういたしまして)は、相手の感謝のセリフに対する返礼として用いるセリフ。 ここではおかしい。
- (4)④の場合、後ろのAのセリフと結びつかない。またほめられた後で「はい、わかっていますよ」というのも変。ちなみに正解以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - (1)いいえ、すばらしくなんかありません。私はフランス語は全然話せません
 - ②いいえ、どういたしまして
 - ④ええ、わかっていますよ。でも外国に行ったことはないんです。
- 《問題文の訳》A: あなたのフランス語はすばらしいですね、ジェーン。

B: ありがとうございます。そんなふうに言ってくださるなんて。

A: フランスで勉強なさったんですか?

18. (2)

- (1)「9割GET」にも書いたように、相手の「提案」「依頼」「勧誘(誘い)」に対する答え方は、(それに対して)「承諾する」か「辞退(拒絶)する」かの基本的にどちらかしかない。
- (2)本問では「土曜の夜にパーティをするけど、来られる?」というAの「勧誘(誘い)」に対して、Bは辞退していると考えられる。その理由は、Bのその後の「あぁ、じゃあまた今度ね」というセリフ。
- (3)そうなると②の「残念だけど、今週は忙しくて」がいい。③も辞退するセリフではあるが、「私はパーティには全然行かないんですよ」ともしBが答えていれば、その後でAが「また今度ね」と言うはずがない。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ①それはとても良い考えですね
 - ③いや、行けません。私はパーティには全然行かないんですよ

④ええ、もちろん行けますよ

《問題文の訳》A: 土曜の夜にパーティをするけど、来られる?

B: 残念だけど、今週は忙しくて。

A: あぁ、じゃあまた今度ね。

19. (1)

【解説】

- (1)Aはまず「ロンドンにいる間に何を見たらいいんでしょうか?」とBに尋ね、B が答えた後、Aは「ありがとうございます。そうします」とお礼を述べている。 ということは、Bは、最初のAの質問に、(ロンドンにいる間にA見たらいいものについての)適切なアドバイスを述べたのだろうと推測できる。
- (2)となると①の「もし私があなたなら、まず大英博物館を訪れるでしょうね」がふさわしい。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。
 - ②もしいやでなければ、一緒にロンドン塔に行ってみましょう
 - ③ロンドンを見るべきですよ。それからヨークとケンブリッジもね
 - 4)できるだけ早くロンドンに行くべきですよ

《問題文の訳》A: ロンドンにいる間に何を見たらいいんでしょうか?

B: もし私があなたなら、まず大英博物館を訪れるでしょうね。

A: ありがとうございます。そうします。

20. (1)

【解説】

(1)これもやはり □ の後ろのセリフが最大のヒントになっている。

(2)Me neither. は、直前の(「人」を主語にした)否定文を受けて「私もまた~ない」という意味になる。

とすると□□には(「人」を主語にした)否定文が入らなくてはならない。そうなると①しか残らない。ちなみにそれ以外の選択肢の意味は以下の通り。

- ②正直なところ、私はその映画嫌いなんです
- ③実を言うと、あまりよくなかったです
- 4)そうですね、とても好きですよ

《問題文の訳》A: あの映画、どう思いました?

B: 実のところ、あまり面白くなかったですね。

A: 私もですよ。

21.(2)

【解説】

(1)これも"sure"に関連した「決まり文句型」の問題。

(2)Aの□□の後で、Bが "Why, sure. (もちんいとも)" と答えたということは、Aの空欄の内容は「依頼」「勧誘」「提案」のどれかだったに違いない、と逆に推測できてしまう。

A:「依頼」「勧誘」「提案」

B: Sure. (INVE)

そこで選択肢を見ると、②と③が「依頼」を表わす決まり文句で、答えはこのど ちらかだと分かる。

> ②Will you do me a favor? (ちょっとお願いがあるんですが)

③Would you be so kind as to go post office? (郵便局に行っていただけませんか)

ちなみに①は「あなたの名前は何ですか」、④は「調子はいかがですか」という あいさつの決まり文句。

(3)さて正解だけど、Bは "Why, sure." と答えた後で、更に付け加えて"What is it?(所い)" と尋ねている。ということは、直前の文ではまだ具体的な依頼内容には触れていなかったと判断できる。したがって正解は②(③は「郵便局に行ってほしい」という具体的な依頼をしている)。

《問題文の訳》 A:ちょっとお願いがあるんですが。

B: もちろんいいですよ。何ですか。

A: 私の代わりにこの手紙を投函してくれませんか。

B: いいですよ。

【解説】

- (1) 直後のヒロの発言から、直前のディビッドの発言によってヒロはクリーニング屋に預けてある自分のジャケットのことを思い出したことがわかる。
- (2)そこで④を見ると、「それで思い出した」という意味になる That's reminds me. がある。よって④が正解となる。

《問題文と選択肢の訳》

ヒロ:この週末は何をしたの?

ディビッド:ショッピングモールに行ったよ。春の大セール をやっていたんだ。

ヒロ:何かいいもの買ったかい?

ディビッド: Cコ ドライクリーニング屋さんに行かなくちゃ。 僕のジャケットを受け取りに行かなきゃならな いんだ。

- ①思い出せない。
- ②そのことを思い出した。
- ③覚えておきなさい。
- 4それで思い出した。

23.(2)

【解説】

- (1)マーサの「昼から何をしたい?」という問いに、エドが、「映画もいいけどテニスもいい」という優柔不断な返事をしている。
- (2)それに対して、マーサは「もういい加減にして!」と決断を求めるようなセリフを述べている。とすると、この流れでは「決心してよ」という意味になる②がふさわしい。

《問題文と選択肢の訳》マーサ:今日の昼から何をしたい?

エド:え~と、あの新しい映画を見に行くのはどう?

マーサ:もちろん、いいわ。3時から始まるんだよね。用意するわ。

エド:ところで、長いことテニスもしてないよね。

マーサ:もういい加減にしてよ! 決心してよ。私はどちらで もいいのよ。

- ①考え直してよ。
- ③礼儀作法に気をつけてよ。
- 4心を開いてよ。

24.(3)

【解説】

- (1)野球の話を切り出したジーンに、サリーの野球の話が続いて止まらない。そのジーンの愚痴を聞いたユキエが何を述べたかを問う問題。
- (2) □ の前で「あら、まあ」とあきれ、 □ の後ろで、「彼女は大好きなチームの 話になると止まらないってわかってるでしょう」と言っているので、「野球の話 を切り出すべきでなかった」という意味になる③が正解となる。
- (3)shoul+have+p.p.~ で「~すべきではなかったのに」という意味になる。ちなみに couldn't+have+p.p.~ は「~した[だった]はずがない」。had better no do [縣]~ は「~しないほうがいい」。
- 《問題文と選択肢の訳》ユキエ:ジーン、本当に疲れているようね。どうかしたの? ジーン:う~ん、昨夜サリーとデートしたんだ。野球の話を し始めたらさ、彼女の話が止まらないんだ。
 - ユキエ:最初に野球のことに触れたのは、あなたなの?
 - ジーン:えぇと…。そうだ、僕だった。
 - ユキエ:あら、まあ。そうすべきでなかったわね。彼女は大 好きなチームの話になると、話が止まらないってわ かってるでしょう。
 - ジーン:その通りだよ。ようやくそれがわかったよ。
 - (1)彼女の言うことを聞いたはずがないわ。
 - ②彼女をそんなに怒らせてはいけないわ。
 - 4彼女を一人にしておかないほうがいいわ。

25.(3)

【解説】

(1)携帯電話が入ったままで、制服を洗濯し終わった母親とボブに今電話したいジャックの会話。

- (2) □ の前でジャックが「どうやってボブに電話しようか?」と話し、□ の直後で母親が「あなたの不注意については後で話すことにしましょう」と言っている。
- (3)ということから、□□は、とりあえずボブに電話できる方法を表すものがいいと わかる。したがって正解は③。
- 《問題文と選択肢の訳》 母親:あなたの制服の洗濯が終わったとこなんだけど、洗濯機の中にあなたの携帯電話が見つかったわ。壊れちゃったわよ!
 - ジャック:えぇ、やめてよ。これからボブに電話しなきゃいけな いのに。
 - 母親:そういう問題じゃないの! 先週、あなたに買ってあげ たばかりでしょ!
 - ジャック:ああ、そうだった。ごめん。でもお母さん、どうやってボブに電話しようか?
 - 母親:お母さんのを使っていいわよ。あなたの不注意については、後で話すことにしましょう。
 - ①彼に新しい電話を買ってあげなさい。
 - ②私があなたにすぐに電話するわ。
 - 4私を待つように彼に言いなさい。

26.(2)

【解説】

- (1)論文を受けとれないというタニ先生の理由を問う問題。
- (2)ブラッドの「午後三時くらいです」というセリフと、それを受けてのタニ先生の (□ 直前の)「締め切りに間に合わなかったということだね」というセリフから、 締め切りが三時以前だったと推測できる。
- (3)そこで②が正解となる。
- 《問題文と選択肢の訳》 ブラッド:すみません、タニ先生。課題を提出したいんです。 昨日来たんですが、先生いらっしゃいませんでした。

タニ先生:何時に来たのかね。

ブラッド:午後三時くらいです。

タニ先生:それじゃあ締め切りに間に合わなかったというこ

とだね。論文の提出期限は正午までだとわかって いたよね。もう受けとれないな。

- ①今日君には宿題はない。
- ③今日までにそれを提出することになっていたね。
- 4君の課題は重要ではなかった。

27.(2)

【解説】

(1)デビッドが(ルースに対して)言い訳しているのが、□□直後ルースのセリフから わかるはず。

I try to. は I try to go for a long walk every day. のこと。

(2)そうすると正解は、「でも、寒いときや雪のときは、怠けてしまうんだよ」という内容の②しかない。

《問題文と選択肢の訳》 デビッド:また運動を始めなければならないと思う。冬の間ずっとあまり運動をしてなかったんだ。

ルース: 君は毎日、長距離の散歩に出かけるって言ってたと思ったけど。

デビッド:そうしようとしてるさ。でも、寒いときや雪のと きは、怠けてしまうんだよ。

ルース: まあ、今はもう天気も良くなっていることだし、 散歩しない言い訳なんてもうできないよ!

- ①実際は、ボクは春には普通、散歩しないんだ。
- ③冬に運動すると、体が温まる。
- ④実は、ボクは雪の中を散歩するのが本当に好きなん だ。

【解説】

- (1)トムとヒロコが有名ブランドを話題にして会話している。
- (2)ヒントは□□直後空欄直後のヒロコのセリフ。ここから、トムも有名ブランド品 に対して否定的な考えを持っていると推測できる。
- (3)そこで③を正解に選択する。
- 《問題文と選択肢の訳》 トム:有名ブランドのバッグとか財布を買うなんてことはある?
 - ヒロコ:いいえ、全くないわ。
 - トム:ボクもだよ。ボクは、有名ブランドの品物は金額に 合うだけの価値がないと思う。
 - ヒロコ:ええ、その通りだわ。安いバッグだって全く同じよ うに良いし、むしろ旅行のために貯金したいわ。
 - (1)有名ブランドの品物はそんなに高くない。
 - ②しかし有名ブランドの品物を持つことは大切だ。
 - ④ボクは有名ブランドの品物は、とても流行っていると思う。

29.(3)

- (1)スーザンのサプライズ誕生パーティの計画を聞いたエレンの反応を読み取る。
- (2) **(2)** 直後でタケオは、パーティのための工夫や手段を具体的に述べているところから③を選択する。
- 《問題文と選択肢の訳》 タケオ:今度の土曜日の夕方に、スーザンのサプライズ誕生パーティを計画しているんだ。来れるかい? エレン:それはいいわね。どうやって彼女に秘密にしておくの?

- タケオ:宿題に彼女の手助けが必要なふりをして、ボクの 家に来るように頼むよ。
- ①私にパーティのことを彼女に言ってほしいの?
- ②彼女がいくつになるのかわかった?
- 4他に誰がパーティにくるの?

pretend (that) S+V~ で「~のふりをする」。 help $A(\lambda)$ with B(tak) で「AのBを手伝う」。 ask $A(\lambda)$ to [for] B(sk) で「AをBに招く、招待する」。

30.4

- (1)シアトルに出かけようとしているトモコがどんな服を持っていくべきかで悩んでいる場面。
- (2) 直前のジョンのアドバイスがヒントになる。このアドバイスに対する返事としては4がいい。
- 《問題文と選択肢の訳》 トモコ:夏にシアトルへ行く予定なの。どんな服を持っていったらいいと思う?
 - ジョン:8月は、シアトルは快適な暖かさでカラッとしていて、ここ東京の蒸し暑さとは全く違うよ。雨はほとんど降らないけど、朝夕はかなり肌寒いことがあるよ。
 - トモコ:Tシャツだけでなく、長袖も何枚か詰めていこう と思っているわ。
 - ①それほど蒸し暑くなるとは知らなかったわ。
 - ②そんなに雨の日が多いとは知らなかったわ。
 - ③レインコートや傘を詰める必要があると思うわ。