

## 1. 黙字

以下の語の下線を引いたつづり字が黙字で、これらは発音しない。黙字については09年度の発音問題で出題されているので、次に出た時のために、しっかりチェックしておこう。

### ① aが黙字

cocca[ココウ]「ココア」      Aescop[イーソップ]「イソップ」      Aegean[イジーアン]「エーゲ海(の)」  
aesthetics[エスセティックス]「美学」      aesthete[エススイート]「審美家」

### ② bが黙字

bomb [ボム]「爆弾」    climb[クライム]「登る」    comb[コム]「クシ」    lamb [ラム]「小羊」  
thumb[サム]「親指」    tomb [トゥーム]「墓」    debt[デット]「借金」    indebted[インデットイド]「借金がある」  
doubt[ダウト]「疑う」    subtle[サトル]「微妙な」

會上例を見てもわかるように、語尾の mb の b は黙字になる。

### ③ cが黙字

indict[インダイト]「起訴す」    muscle[マスル]「筋肉」    victuals[ヴィトゥル]「食料(を補給する)」

### ④ dが黙字

handkerchief[ハンカチーフ]    handsome[ハンサム]    Wednesday[ウエズデイ]

### ⑤ gが黙字

reign[レン]「統治、支配(する)」    sign[サイン]「合図」      design[デザイン]「設計する」  
paradigm[パラダイム]「模範、例」    sovereign[ソヴァラン]「君主、王者」

會上 g の後に m や n がくると g は黙字になる

⑥ g hが黙字

bough[ハウ]「大枝」 height[ハイト]「高」 thorough[サウ]「徹底的な」

⑦ hが黙字

heir [エア]「相続人」 honest [オネスト]「誠実な」 honor [オナー]「名誉」  
exhaust[イグゾースト]「消耗させる」 forehead[フォーリッド]「額(ひたい)」 rhetoric[レトリック]「雄弁術」  
vehicle[ヴァイクル]「乗り物、車」 rhythm [リズム]「リズム」 rhyme [ライム]「韻(いん)」  
Rhine [ライン]「ライン川」 exhibit [イグズイビット]「展示する」 hour [アウアー]「時間」

⑧ iが黙字

fossil[フォスル]「化石」 tortoise[トータス]「カメ」 business[ビジネス]「仕事」

⑨ kが黙字

knee [ニー]「ひざ」 knead[ニード]「(粉・土を)こねる」 kneel[ニール]「ひざまづく」 knight[ナイト]「騎士」  
knock[ノック]「ノック(する)」 knct[ノット]「結び目」

會上例を見てもわかるように、語頭の kn の k は黙字になる。

⑩ lが黙字

calf [カーフ]「子牛」 calm [カム]「穏やかな」 colonel[カーネル]「大佐」 psalm [サム]「賛美歌」  
salmon [サモン]「サケ」 palm [パーム]「手の平」 folk [フォーク]「人々」 Lincoln[リンカーン]「大佐」

⑪ nが黙字

column[コラム]「柱、コラム」 condemn[コンデム]「非難する」 autumn[オートム]「秋」 solemn[ソルム]「荘厳な」

會上例を見てもわかるように、語尾の mn の n は黙字になる。

⑫ o が黙字

leopard[レパード]「豹」 reason[リーズン]「理由、理性」

⑬ p が黙字

cupboard [カポード]「食器戸棚」      psychology[サイコロジ]「心理学」      psychic[サイキック]「精神の」  
receipt [リスイート]「領収書」      pneumonia [ニューモニア]「肺炎」      pseudo [スードウ]「にせものの」  
pseudonym[スードニム]「ペンネーム」      Ptolemaic[タレメイイク]「プトレマイオス朝の」  
corps [コア]「軍団」

⑭ s が黙字

aisle[アイル]「通路」      island[アイランド]「島」      viscount[ヴァイカウント]「伯爵」      debris[デブリー]「破片」

⑮ t が黙字

castle [キャッスル]「城」      fasten[ファスン]「締める」      hasten[ヘイスン]「急ぐ」  
listen[リスン]「聞く」      glisten[グリッスン]「輝く」      soften[ソフン]「柔らかくする」  
moisten[モイスン]「湿らせる」      rustle[ラスル]「サラサラ音を立てる」      wrestle[レスル]「格闘する」  
bustle[バスル]「忙しく動く」      whistle[フウイスル]「笛を吹く」      hustle[ハスル]「せかす」  
chestnut[チェスナット]「栗(の実)」

⑯ w が黙字

sword[ソード]「剣」      write[ライト]「書く」      wreck[レック]「難破船」      wrench[レンチ]「つねる」  
wrath[ラス]「激怒」      wrong[ロング]「間違った」      wrestle[レスル]「格闘する」      wrinkle[リンクル]「しわ」  
whole[ホウル]「全体(の)」

## 2.発音・アクセントを間違えやすいカタカナ英語

ここでは、「センター英語9割GETの攻略法」では掲載しきれなかった、発音・アクセント問題で狙われやすいカタカナ英語を紹介していこう。

marine [məˈriːn (マリーン)]

doughnut [ˈdɔːɡnʌt (ドーナツ)]

bazaar [bəˈzɑːr (バザー)]

maid [meɪd (メイド)]

handicap [ˈhændɪkæp (ハンディキャップ)]

code [kəʊd (コード)]

bacteria [bækˈtɪəriə (バクテリア)]

patent [ˈpætənt (パテント)]

cassette [kəˈset (カセット)]

gear [gɪə (ギア)]

forward [fɔːwəd (フォーワード)]

metropolis [ˌmɪtrəˈpɒlɪs (ミトロポリス)]

hierarchy [ˈhaɪərɑːrki (ハイエラキー)]

cigarette [ˌsɪɡəˈret (シガレット)]

☞日本語ではヒエラルキーというが、これは上下にピラミッド形に序列化された位階制の秩序ないし組織のこと。軍隊や大組織の官僚制的秩序を指す。

arrange [əˈreɪndʒ (アレンジ)]

legend [ˈledʒənd (レジャンド)]

raisin [ˈreɪzn (レイズン)]

sponge [spʌndʒ (スパンジ)]

towel [ˈtaʊəl (タアウル)]

date [deɪt (デイト)]

☞「タオル」のこと。

cafeteria [kæfəˈti(ə)riə (キャファテリア)]

ideology [aɪdɪəˈlɒdʒi (アイデオロジィ)]

☞日本語で「イデオロギー」と発音するので注意。

recruit [rikrʊ:t (リクルート)]

meteor [mi:tiə(r) (ミーティア)]

☞「隕石」「流星」のこと。

arena [əri:nə (アリーナ)]

charisma [kərizmə (カリズマ)]

☞「カリスマ」「教祖的資質」のこと。

placard [plækɑ:d (プラカード)]

mosaic [məuzeiik (モウゼイイク)]

gondola [gɒndələ (ゴンドラ)]

☞「ゴンドラ」のこと。

recital [risaɪtl (リサイタル)]

penicillin [penəsilin (ペナシリン)]

☞「ペニシリン」のこと。

casino [kəsi:nəu (カシーノウ)]

☞「カジノ」のこと。

cholera [kɒləərə (コララ)]

☞「コレラ」のこと。

Olympic [əlimpik (アリンピック)]

☞「オリンピック競技の」という意味。

trio [tri:cu (トリーオウ)]

aroma [əroumə (アロウマ)]

syndrome [sɪndrɒm (シンδροウム)]

nightmare [naitmeə(r) (ナイトメア)]

☞「悪夢」のこと。

camouflage [kæmʊflɑ:ʒ (カムフラージ)]

encore [ɑŋkɔ:r (アンコール)]

ameba [əmi:bə (アメーバ)]

☞「アメーバ」のこと。

stainless [steɪnlɪs (ステインリス)]

☞「ステンレス」のこと。

scenario [sɪnɑ:ri:cu (シナーリオウ)]

☞「シナリオ」のこと。

acrobat [ækroʊbæt (アクラバット)]

cholesterol [kɒlestərcul (コレスタロウル)]

☞「コレステロール」のこと。

maintenance [meɪntənəns (メインテナンス)]

☞「メンテナンス」のこと。

honey <span style="color: #ff00ff;">m</span> oon [hʌ <span style="color: #ff00ff;">n</span> im <span style="color: #ff00ff;">uː</span> n (ハ <span style="color: #ff00ff;">ニ</span> ムーン)]	marmalade [mɑː <span style="color: #ff00ff;">r</span> m <span style="color: #ff00ff;">ə</span> reid (マ <span style="color: #ff00ff;">ー</span> マ <span style="color: #ff00ff;">レ</span> イ <span style="color: #ff00ff;">ド</span> )]
sardine [sɑː <span style="color: #ff00ff;">r</span> diː <span style="color: #ff00ff;">n</span> (サ <span style="color: #ff00ff;">ー</span> デ <span style="color: #ff00ff;">ィ</span> ーン)] ④「イワシ」のこと。	neckerchief [nek <span style="color: #ff00ff;">ə</span> r <span style="color: #ff00ff;">tʃ</span> if (ネ <span style="color: #ff00ff;">ッ</span> カ <span style="color: #ff00ff;">ァ</span> チ <span style="color: #ff00ff;">フ</span> )] ④ちなみに handkerchief も第一音節にアクセントがある。
razor [reiz <span style="color: #ff00ff;">ə</span> r (レ <span style="color: #ff00ff;">ィ</span> ザ <span style="color: #ff00ff;">ー</span> )] ④「カミソリ」のこと。	laser [leiz <span style="color: #ff00ff;">ə</span> r (レ <span style="color: #ff00ff;">ィ</span> ザ <span style="color: #ff00ff;">ー</span> )] ④「レーザー」のこと。
repertory [rep <span style="color: #ff00ff;">ə</span> : <span style="color: #ff00ff;">r</span> t <span style="color: #ff00ff;">ə</span> ri (レ <span style="color: #ff00ff;">パ</span> ー <span style="color: #ff00ff;">タ</span> リ <span style="color: #ff00ff;">ィ</span> )]	propaganda [prop <span style="color: #ff00ff;">ə</span> g <span style="color: #ff00ff;">ə</span> nd <span style="color: #ff00ff;">ə</span> (プロ <span style="color: #ff00ff;">パ</span> ガ <span style="color: #ff00ff;">ン</span> ダ)]
④「レパートリー」のこと。	
monotone [m <span style="color: #ff00ff;">ə</span> n <span style="color: #ff00ff;">ə</span> t <span style="color: #ff00ff;">ə</span> n (モ <span style="color: #ff00ff;">ナ</span> ト <span style="color: #ff00ff;">ウ</span> ン)] ④「モノトーン」のこと。	deodorant [di <span style="color: #ff00ff;">ə</span> u <span style="color: #ff00ff;">d</span> ər <span style="color: #ff00ff;">ə</span> nt (ディ <span style="color: #ff00ff;">オ</span> ウ <span style="color: #ff00ff;">ダ</span> ラ <span style="color: #ff00ff;">ン</span> ト)] ④「デオドラント」のこと。
browser [brauz <span style="color: #ff00ff;">ə</span> r (ブラ <span style="color: #ff00ff;">ウ</span> ザ <span style="color: #ff00ff;">ァ</span> )]	consultant [k <span style="color: #ff00ff;">ə</span> ns <span style="color: #ff00ff;">ʌ</span> lt <span style="color: #ff00ff;">ə</span> nt (カン <span style="color: #ff00ff;">サ</span> ル <span style="color: #ff00ff;">タ</span> ン <span style="color: #ff00ff;">ト</span> )]
kcal <span style="color: #ff00ff;">a</span> [k <span style="color: #ff00ff;">ɔ</span> u <span style="color: #ff00ff;">ɑː</span> l <span style="color: #ff00ff;">ə</span> (コ <span style="color: #ff00ff;">ウ</span> ア <span style="color: #ff00ff;">ー</span> ラ)] ④「コアラ」のこと。	voltage [v <span style="color: #ff00ff;">ɔ</span> lt <span style="color: #ff00ff;">ɪ</span> dʒ (ヴ <span style="color: #ff00ff;">ォ</span> ウ <span style="color: #ff00ff;">ル</span> ティ <span style="color: #ff00ff;">ジ</span> )] ④「ボルテージ(電圧)」のこと。
anarchy [æ <span style="color: #ff00ff;">n</span> ər <span style="color: #ff00ff;">k</span> i (ア <span style="color: #ff00ff;">ナ</span> ー <span style="color: #ff00ff;">キ</span> ィ)] ④「無政府状態」のこと。	patron [peit <span style="color: #ff00ff;">r</span> ən (ペ <span style="color: #ff00ff;">ィ</span> ト <span style="color: #ff00ff;">ラ</span> ン)] ④「後援者」「ひいき客」のこと。
miniature [mini <span style="color: #ff00ff;">ə</span> tʃ <span style="color: #ff00ff;">ʊ</span> ər (ミ <span style="color: #ff00ff;">ニ</span> ア <span style="color: #ff00ff;">チ</span> ュ <span style="color: #ff00ff;">ア</span> )]	vanilla [v <span style="color: #ff00ff;">ə</span> n <span style="color: #ff00ff;">ɪ</span> l <span style="color: #ff00ff;">ə</span> (ヴァ <span style="color: #ff00ff;">ニ</span> ラ)] ④「バニラ」のこと。

### 3.同綴異義語

同綴異義語とは、同じ綴りでも、発音の仕方や品詞によって意味が変わる語のこと。  
以下に頻出のものを挙げてみた。特に◎をつけた語はしっかり覚えておきたいネ。

◎bcw { [ボウ ] (名) 「弓」  
[パウ ] (名)(動)「お辞儀(する)」

incense { [インセンス] (名)「香り」「賞賛」  
[インセンス] (動)「一を激怒させる」

☞下線を引いた箇所がアクセントの位置。名詞ではア  
クセントは前、動詞ではアクセントは後になる。

◎cleanly { [クレンリー ] (形)「きれいな」  
[クリーンリー] (副)「きれいに」

◎live { [リヴ ] (動)「生きる」  
[ライヴ ] (形)「生き生きした」

◎close { [クローズ ] (動)「閉じる」  
[クロウズ ] (副)「接近した」

ncuth { [マウス ] (名)「口」  
[マウズ ] (動)「口に加える」

◎content { [コンテント ] (名)「内容」「中身」  
[コンテント ] (形)「満足した」

object { [オブジェクト] (名)「目的」  
[オブジェクト] (動)「反対する」

☞下線を引いた箇所がアクセントの位置。名詞ではア  
クセントは前、形容詞ではアクセントは後になる。

☞下線を引いた箇所がアクセントの位置。名詞ではア  
クセントは前、動詞ではアクセントは後になる。

◎desert { [デザート ] (名)「砂漠」  
[デゼアート ] (動)「見捨てる」

prayer { [プレアー ] (名)「祈り」  
[プレイヤー] (名)「祈る人」

☞下線を引いた箇所がアクセントの位置。名詞ではア  
クセントは前、動詞ではアクセントは後になる。

house {  
 [ハウス] (名)「家」  
 [ハウズ] (動)「住宅を与える」

sewer {  
 [スーアー] (名)「下水道」  
 [ソウアー] (名)「縫う人」

invalid {  
 [インヴァリッド] (形)「病弱な」  
 [インヴァリッド] (形)「根拠のない」

◎subject {  
 [サブジェクト] (名)「主題」  
 [サブジェクト] (動)「服従させる」

☞下線を引いた箇所がアクセントの位置。アクセントの位置で意味が変わる。

☞下線を引いた箇所がアクセントの位置。名詞ではアクセントは前、動詞ではアクセントは後になる。

irony {  
 [アイアニー] (形)「鉄の」  
 [アイロニー] (名)「皮肉」

◎tear {  
 [ティア] (名)「涙」  
 [テア] (動)「引き裂く」

☞動詞のtearは tear - tore - torn という活用をする。

◎lead {  
 [レド] (名)「鉛」  
 [リード] (動)「導く」

◎use {  
 [ユース] (名)「使用、効用」  
 [ユーズ] (動)「使用する」

◎learned {  
 [ラーンド] (動)「learnの過去」  
 [ラーニッド] (形)「学問のある」

◎wind {  
 [ウインド] (名)「風」  
 [ワインド] (動)「巻く」

◎minute {  
 [ミニット] (名)「分、瞬間」  
 [マインユート] (形)「詳細な、わずかな」

◎wound {  
 [ウウンド] (名)「傷」  
 [ワウンド] (動)「windの過去」

row {  
 [ロウ] (名)「列、並び」  
 [ラウ] (名)「喧嘩」

sow {  
 [ソウ] (動)「種を蒔く」  
 [サウ] (名)「雌豚」



◎used	{	[ユーズド ] (動)「fuseの過去・過去分詞」 [ユーストウ ] (形)「-に慣れている」「-したものだ」	separate	{	[セパレイト](動)「区分的る」 [セパリット](形)「分離した」
-------	---	--	----------	---	--------------------------------------

(ex) This machine is **used** to clean the car.

☞このusedは「ユーズド」。

この機械はその車を掃除するために使われる

I'm **used** to getting up early.

☞このusedは「ユースト」。

僕は早起きすることになれている

I **used** to get up early when young.

☞このusedも「ユースト」。

若いころは早起きをしたものだった

#### 4.同音異義語

同音異義語とは、発音は同じなのに、綴りや意味が異なる語のこと。◎のついたものについてはおさえておきたいネ。

◎	ɛəɾ	{	air 「空気」	,	dizə:rt	{	desert 「見捨てる」「砂漠」
	[ ɪ7- ]		heir 「相続人」		[ デイザ-ト ]		dessert 「デザート」

◎	baɪ	{	bcugh 「大枝」	,	die	{	「死ぬ」
	[ バイ ]		bcw 「お辞儀(する)」		[ ダイ ]		dye 「染める」

	bɛəɾ	{	bear 「熊」	,	dju:	{	due 「当然の」
	[ ɸ7- ]		「持つ、耐える」		[ ドュ- ]		dew 「露」
			bare 「裸の」				

	beri	{	berry 「ベリー(果実)」	,	◎ fɛəɾ	{	fair 「公平な」
	[ ベリイ ]		bury 「埋める」		[ フェア- ]		fare 「料金」

	blu:	{	blue 「青い」	,	fɔ:ɪ	{	fcɪl 「汚れた」
	[ ブル ]		blew 「吹いた」		[ ファウル ]		fcɔ:l 「鶏」

	breik	{	brake 「ブレーキ」	,	◎ hɛəɾ	{	hair 「毛」
	[ ブレイク ]		break 「壊す」		[ ɸ7 ]		hare 「野うさぎ」

	kɔ:ɾs	{	ccarse 「粗末な」	,	hɔ:l	{	hole 「穴」
	[ コ-アス ]		ccurse 「進路」		[ ホール ]		whole 「全て(の)」

,  
selə  
[ セラ ] { celler 「地下室」  
seller 「販売人」

,  
hɔ:l  
[ ホール ] { hall 「会館、玄関」  
haul 「引っ張る」  
cf; hale[heil(ヘイル)]:「(老人が)健康な」

,  
kri:k  
[ クリーク ] { creak 「きしむ音」  
creek 「小川」

,  
him  
[ ヒム ] { him 「彼に」  
hymn 「賛美歌」

,  
sent  
[ セント ] { cent 「セント」  
sent 「sendの過去形・過去分詞形」 ◎  
scent 「香り」

,  
aidl  
[ アイドル ] { idle 「怠けた」  
idol 「偶像」

,  
sel  
[ セル ] { cell 「小さな部屋、細胞」  
sell 「売る」 ◎

,  
ki:  
[ キー ] { key 「鍵」  
quay 「波止場」

,  
lesn  
[ レス ] { lesson 「教訓、授業」  
lessen 「減少する」

,  
plein  
[ プレイン ] { plane 「平面」「飛行機」  
plain 「明白な、質素な」

,  
meil  
[ メール ] { mail 「郵便」  
male 「男性(の)」

,  
rein  
[ レイン ] { rain 「雨」  
reign 「統治(する)」  
rein 「手綱」

,  
mɔ:rnɪŋ  
[ モーニング ] { morning 「朝」  
mourning 「悲しみ」

,  
rait  
[ ライト ] { right 「権利」  
rite 「儀式」  
write 「書く」

<p> ,            { mayor 「市長」  mɛəɾ        {  [ マア ]     { mare 「ろば」 </p>	<p> ,            { root 「根」  ru:t         {  [ ルト ]     { route 「行路」 </p>
<p> ,            { miner 「炭坑夫」  mainəɾ     {  [ マイナー ] { minor 「少数派の」 </p>	<p> ,            { sail 「帆」  seil         {  [ セイル ]   { sale 「販売」 </p>
<p> ,            { night 「夜」  nait         {  [ ナイト ]   { knight 「騎士」 </p>	<p> ,            { sight 「光景」  sait         {  [ サイト ]   { cite 「引用する」                   { site 「敷き地、遺蹟」 </p>
<p> ,            { know 「知る」  nou         {  [ ノウ ]     { no 「いいえ」 </p>	<p> ,            { sole 「唯一の」  scul         {  [ ソウル ]   { scul 「魂、人間」 </p>
<p> ,            { one 「一つ(の)」  wʌn         {  [ ワン ]     { wcn 「winのp.p.」 </p>	<p> ,            { sow 「種を蒔く」  scu         {  [ ヨウ ]     { so 「それで」                   { sew 「縫う」 </p>
<p> ◎ pɛəɾ     { pair 「一对」  [ ペア- ]   {                   { pear 「梨」 </p>	<p> ,            { strait 「海峡」  streit       {  [ ストレイト ] { straight 「真っすぐな」 </p>
<p> ,            { pail 「手桶」  peil         {  [ ペイル ]   { pale 「青白い」 </p>	<p> ,            { tale 「物語」  teil         {  [ テイル ]   { tail 「尾」 </p>
<p> ,            { peace 「平和」  pi:s         {  [ ピース ]   { piece 「一片」 </p>	<p> ,            { through 「～を通じて」  θru:         {  [ スル- ]     { threw 「throwのp.」 </p>

, ail [ <b>アイル</b> ]	{	aisle 「通路」	, heard 「hearの過去・過去分詞」
		isle 「島」	

, əlaud [ <b>アワード</b> ]	{	aloud 「声を出して」	, heal 「癒す」
		allowed 「allowのp.」	

, asent [ <b>アセント</b> ]	{	ascent 「上昇」	, hculi [ <b>ホリイ</b> ] { holy 「神聖な」
		assent 「同意する」	

, beis [ <b>ベース</b> ]	{	base 「基底」	, ocuncil 「会議」
		bass 「低音部」	

, bred [ <b>ブレッド</b> ]	{	bread 「パン」	, vein [ <b>ヴェイン</b> ] { vain 「無益な」
		bred 「breedのp.」	

, diər [ <b>ディア</b> ]	{	dear 「親愛なる」	, waste 「浪費する」
		deer 「鹿」	

, disent [ <b>ディセント</b> ]	{	descent 「下降」	, way 「方法」
		dissent 「不同意」	

, fo:məli [フォーメイ]	{ formally 「形式的に」 formerly 「以前は」	, kəpɪtl [キャピトル]	{ capital 「首都」「資本」 Capitol 「議事堂」
, fo:t [フォート]	{ fort 「砦」 fought 「fightのp.」	, kə:rnəl [カーナル]	{ colonel 「大佐」 kernel 「核」
◎ flauə [フラワー]	{ flour 「小麦粉」 flower 「花」	, kɔ:r [コア]	{ core 「核心」 corps 「軍団」
, graun [グロウン]	{ groan 「うなる」 grown 「growのp.p.」	, kɔ:d [コード]	{ chord 「弦」 cord 「ひも」
, kɔ:z [コアズ]	{ cause 「原因」 corps 「軍団」(複数)	, seʃn [セッション]	{ cession 「割譲」 session 「開会」「会議」
, kɒmpləmənt [コンプラメント]	{ complement 「補語」 compliment 「お世辞」	, si:d [シード]	{ cede 「譲渡する」 seed 「種子」
, klaim [クライム]	{ climb 「登る」 clime 「風土」	, si:n [シン]	{ scene 「場面」 seen 「seeの過去分詞」
, klɔ:z [コアズ]	{ clause 「節」 claws 「つめ」(複数)	, sɪəriəl [シリアル]	{ cereal 「穀物」 serial 「続き物」

, led [ <b>レド</b> ]	{ lead 「鉛」 led 「lead(導く)の過去形」	, so: [ <b>ソー</b> ]	{ saw 「seeの過去形」 scar 「舞い上がる」 scre 「痛い」
, lɔ:n [ <b>ロゥン</b> ]	{ loan 「貸付金」 lɔ:n 「淋しい」	, so:d [ <b>ソード</b> ]	{ sawed 「saw(鋸で引く)の過去形」 sword 「剣」
, pi:k [ <b>ピーク</b> ]	{ peak 「山頂」 peek 「覗く」	, so:s [ <b>ソース</b> ]	{ sauce 「ソース」 source 「根源」
, pɑ:st [ <b>パスト</b> ]	{ passed 「passの過去形」 past 「過去の」	, steɪʃnəri [ <b>ステイショナリ</b> ]	{ stationary 「動かない」 stationery 「文房具」
, piə [ <b>ピア</b> ]	{ peer 「仲間」 pier 「埠頭」	, steɪk [ <b>ステイク</b> ]	{ stake 「杭」 steak 「ステーキ」
, preɪ [ <b>プレイ</b> ]	{ pray 「祈る」 prey 「餌食」	, steə [ <b>ステア</b> ]	{ stair 「階段の一段」 stare 「じっと見つめる」
, rɔ:l [ <b>ロウル</b> ]	{ role 「役割」 roll 「転がる」	, sti:l [ <b>スティール</b> ]	{ steal 「盗む」 steel 「鋼鉄」

,	{	suite 「一続きの部屋」	,	{	check 「阻止する」
swi:t		sweet 「甘い」	tʃek		cheque 「小切手」
[ スワイ-ト ]			[ チェック ]		

,	{	shear 「毛を刈り取る」	,	{	vale 「谷」
ʃiəɹ		sheer 「まったくの」	veil		veil 「ベール」
[ シア- ]			[ ヴェイル ]		

,	{	warn 「警告する」	,	{	weak 「弱い」
wɔ:ɹn		worn 「wearの過去分詞」	wi:k		week 「週」
[ ウォ-ン ]			[ ウィーク ]		

,	{	nɔ:ne 「どれも(誰も)~ない」
nʌn		nun 「修道女」
[ ナン ]		

◎ ちなみに「修道士」は monk[mʌŋk]。



## 5.品詞の変化によるアクセントの移動

'content' という単語を知ってるかな? この単語は、名詞としては「内容」という意味があり、形容詞としては「満足した」という意味があるんだ。こんなふうに、英単語の中には、1つの単語が複数の品詞になりうるというものがよくある。そして更にやっかいなのは、(スペルは同じでも)品詞によってアクセントの位置が変化するものがあるってことなんだ(もちろん変化しないものも後述するように存在する。これまたやっかい)。

どの単語がどう変化するかということは、それぞれ覚えていくしかないんだけど、それでも一応のルールはある。ではこれからそれを紹介しよう。

めいぜんどうご                      けいぜんどうご

### (1)ルールその1: 「名前動後」 「形前動後」

「名前動後」ってなにかというと、要するにスペル(つづり)は同じでも、品詞が名詞の場合にはアクセントが前にあり、品詞が動詞の場合にはアクセントが後に移動するという単語のこと。「形前動後」も同様で、スペル(つづり)は同じでも、品詞が形容詞の場合にはアクセントが前にあり、品詞が動詞の場合にはアクセントは後に移動するという単語のこと。

とりあえずどういった単語がこのルールに当てはまるのか、その代表的なものを下に挙げてみた。◎印の単語については特に頻出なのでしっかりおさえておきたいネ。

◎attribute	{	[ア <b>ト</b> リビュート](名)「属性」「特質」	◎conflict	{	[コ <b>ン</b> フリクト](名)「闘争」
		[ア <b>ト</b> リビュート](動)「〜せいにする」			[コ <b>ン</b> フリクト](動)「闘争する」
absent	{	[ア <b>ブ</b> セント](形)「欠席して」	◎desert	{	[デ <b>ザ</b> ート](名)「砂漠」
		[ア <b>ブ</b> セント](動)「欠席させる」			(形)「無人の」
					[ディ <b>ザ</b> ート](動)「見捨てる」
◎conduct	{	[コ <b>ン</b> ダクト](名)「行為」「指揮」	extract	{	[エ <b>ク</b> ストラクト](名)「エキス」
		[コ <b>ン</b> ダクト](動)「導く」「指揮する」			「抽出物」
					[エ <b>ク</b> ストラクト](動)「抜粋する」

◎increase { [インクリース] (名)「増加」  
[インクリース] (動)「増加する」

export { [エクスポート] (名)「輸出」  
[エクスポート] (動)「輸出する」

☞importも同様にアクセントの位置が移動する。

contest { [コンテスト] (名)「鬭争」「コンテスト」  
[コンテスト] (動)「異義をはさむ」「争う」

◎record { [レコード] (名)「記録」  
[レコード] (動)「記録する」

◎object { [オブジェクト] (名)「目的」「対象」「物」  
[オブジェクト] (動)「反対する」

perfect { [パーフェクト] (形)「完全な」  
[パーフェクト] (動)「完成する」

◎present { [プレゼント] (名)「プレゼント」  
(形)「現在の」「出席して」  
[プレゼント] (動)「贈る」「表す」

suspect { [サスペクト] (名)「容疑者」  
(形)「怪しい」  
[サスペクト] (動)「疑う」

produce { [プロデュース] (名)「生産量(額)」  
[プロデュース] (動)「生産する」

transport { [トランスポート] (名)「輸送」  
[トランスポート] (動)「輸送する」

◎progress { [プロウグレス] (名)「進歩」  
[プログレス] (動)「進歩する」

protest { [プロウテスト] (名)「抵抗」  
[プロテスト] (動)「主張する」「抗議する」

◎subject { [サブジェクト] (名)「主題」  
(形)「～にかかりやすい」  
[サブジェクト] (動)「～を支配する、服従させる」

project { [プロウジェクト] (名)「企画」  
「計画」  
[プロジェクト] (動)「投影する」  
「企画(計画)する」

その他: rebel「反乱(を起こす)」 contrast「対照(させる)」 transfer「移転(させる)」  
impress「印象(を与える)」 permit「許可証」「許可を与える」

☞実際2音節からなる動詞のほとんどは第二音節にアクセントがある。例外は以下。

ˌdiffer    ˌoffer    ˌsuffer    ˌmanage    ˌconquer    ˌpromise

balance purchase comfort profit comment

めいぜんけいご

## (2)ルールその2：「名前形後」

次に、スペル(つづり)は同じでも、品詞が名詞のときはアクセントが前、形容詞のときはアクセントが後にくるという単語がある。これも頻出のものをリストアップしてみよう。

content	{	[コ <sup>ン</sup> テント](名)「内容」「中身」	
		[コ <sup>ン</sup> テント](形)「満足している」	be content with A:「Aに満足している」
minute	{	[ミ <sup>ニ</sup> ット](名)「分」	
		[マイ <sup>ニ</sup> ュート](形)「微細な」「綿密な」	☞minute は品詞によって発音も大きく変化する点に注意!
instinct	{	[イ <sup>ン</sup> スティント](名)「本能」	
		[イ <sup>ン</sup> ス <sup>テ</sup> ィント](形)「(生気等に)満ちあふれた」	

☞以上2つのルールを見て言えることは、品詞によってアクセントが変化する場合、

- ①名詞のときはアクセントは必ず前にくる→「名前動後」「名前形後」
- ②動詞のときはアクセントは必ず後にくる→「名前動後」「形前動後」

という2点だ。

## (3)ルールその3：「名前動後」の例外

英単語の中には、名詞形と動詞形で、スペルはもちろんアクセントの位置も変わらないというものもある。これも以下に頻出のものをリストアップしてみた。全部は大変

だという人も◎のついた単語についてはおさえておきたいネ。

◎balance	[バランス]「釣り合い(をとる)」	purchase	[パーチェス]「購入(する)」
◎comfort	[コンフォート]「慰める)」	profit	[プロフィット]「利益(となる)」
◎comment	[コメント]「批評(する)」	promise	[プロミス]「約束(する)」
◎consent	[コンセント]「同意(する)」	respect	[リスペクト]「尊敬(する)」
◎control	[コントロール]「支配(する)」	release	[リリース]「解放(する)」
debate	[ディベート]「討論(する)」	report	[リポート]「報告(する)」
delight	[ディライト]「大喜び(させる)」	remark	[リマーク]「言葉(を述べる)」
neglect	[ニグレクト]「無視(する)」		